

Fundamental Foundations

פרשה תרומה

PARASHAS TERUMAH

HASHEM spoke to Moses, saying: ² Speak to the Children of Israel and let them take for Me a portion, from every man whose heart motivates him you shall take My portion.

³ This is the portion that you shall take from them: gold, silver, and copper; ⁴ and turquoise, purple, and scarlet wool; linen and goat hair; ⁵ red-dyed ram skins, tachash skins, acacia wood; ⁶ oil for illumination, spices for the anointment oil and the aromatic incense; ⁷ shoham stones and stones for the settings, for the Ephod and the Breastplate.

⁸ They shall make a Sanctuary for Me — so that I may dwell among them — ⁹ like everything

Introduction to the Book of Exodus

Scripture has completed the book of *Genesis*, which is the book of Creation, — which concerns the creation of the world and the formation of all its creatures, — and — בחרושת הימים יצירת כל נוצר — as well as all the events of the Patriarchs, which are also a sort of "creation" with regard to their offspring, — מפני שבל מקרים ציוו'ם דברים לרמז ולהזכיר כל אות ר' בא בהם — because all the events in the lives of [the Patriarchs] are illustrations to allude to and to foretell all that would come upon [their offspring] in the future.¹

After it completed the account of "Creation," [Scripture] began another book, — which concerns the actions that emanated from those previous allusions. — ונתינור ספר ואליה שמות בענין גלויות קראשון — And the book of *V'Eileh Shemos* is dedicated to the subject of the first exile experienced by the Jewish people, namely the exile to Egypt, — which was decreed and foretold explicitly to Abraham (*Genesis* 15:13-14), — and to the redemption from that exile. ולבן קור — After it completed the account of "Creation," [Scripture] goes back and begins this book with the names of those who descended to Egypt (vv. 1-4) and their number (v. 5), even though this information was already recorded in the previous book. (*Genesis* 46:8-27). It is repeated because their descent there (to Egypt) marked the beginning of the exile. — כי מכאן והותל — for it was at that point that it started.²

Now, the exile did not end — והנה גלות איננו נשלה — until the day [the people] returned to their place and returned to the stature of their forefathers. — Now, when they left Egypt, although they had left the "house of bondage," they were still considered exiles, כי בארץ לא לך נבוכים במצרים

Wilderness. — ושבהו אל הר סיני ומשׁבֵן ושב קדשו ברוך הוא והשׁירה שבכינור בזונם. But when they arrived at Mount Sinai and built the Tabernacle, and the Holy One, Blessed is He, once again caused His *Shechinah* to dwell among them, — שׁוֹבֵן אֶל מִעְלָת אֲבוֹתֵינוּ — at that point they returned to the eminence of their forefathers, — שׁוֹהֵן סַד אֶלָּת עַל אֲבוֹתֵינוּ — of whom it may be said, "the counsel of God was over their tents,"³ — וְהַמִּסְפֵּר הַפְּרַבְּכָה — and, as the Midrash (*Bereishis Rabbah* 47:6) states, they themselves were the Divine chariot.⁴ It was then that [the people] of Israel were considered to be truly redeemed from their exile. כי נשלט בספר תהא בטהלה ענן קדשלהם ובקיותם בבריך ד מלך ואנו פמי — And this is why this book ends with its completion of the subject of the Tabernacle and with the glory of God filling it always.⁵

מעשה הצדיקים - הם מקדש ה'

השאלה היא: באין משכן לישראל, בעת שהמקדש חרב, וחר המוריה עומד בשממו, מה יכול אדם לעשות כדי שהשכינה שרה בשירותם? איך יונח אדם לקרייתו של מקומו:

"יעיטו אחד עשה לי שדרורatzlim?" - הагאון רב חיים ווללאזין ז"ל כתוב ("נפש החיים"

ש"א פ"ד): "כי ואדי יעקר עניין הקדש והמקדש ושערת שכינתו יתי' והוא האידם, שאם יתקדש

עצמו כראוי בקיום הממצאות כוון שם תלינו גם כן בשורש העליון בפרק א' הרי השיעור

קומה כביכול של כלל העולמות כולם. או הוא עצמו המקדש ממש ותכוו ה' יתברך שם,

וכמאמרם ז"ל: "ושכנית בתוכם", בתוכו לא נאמר אלא בתוכם. כי כן באמת הצדיקים עיי'

מעשים הרצויים לפני יתרה, חן הם מקדש ה' ממש וכו', שתהיינו אתם בעשיכם הרצויים

בתכנון המשכן וכלייו. כולם קדושים ראויים ומוכנים להשרות שכינתי בתוככם ממש וכו',

תכלית כוונתי שכן תעשו את עציכם".

2

R' Hirsch sees the key to the Tabernacle and its relationship to Israel's calling in verse 8: *They shall make a Sanctuary for Me — so that I may dwell among them.* That Sanctuary represents Israel's obligation to sanctify itself in its personal life, as expressed in many verses (*Leviticus* 11:44, 19:2, 20:7, et al.). When the nation carries out that primary responsibility, God responds by dwelling among them.

פרשת תרומה-חוצה / מאמר ב' קפב' 3

האבות והאמותות מעמידים את המשבח

המשבח: העתק של אוהל' האבות

אמרו חז"ל: "וירע היה בצלל לצרף אבותיהם, שנבראו בהן שמים וארכ' (בר' נה). כוונת הדברים היא, שבנינו המשבח רוחה מעין בראת עולם מהראש." שער שלא הוקם המשבח היה העולם רוחת, ומהווקם המשבח נקבעם העולם" ("מורש הדורי" לשותה מ, י), لكن גם, נלמדו ל"ט אבות המלכות שברם בא' את עולמו (או שובטים מohn בשחת), מל"ט המלאות שבחן הוקם המשבח" (שבת מט').

נמצא, שכיוון שהמשבח הוא מעין דגם מוקטן של העולם, חייבות לזרות שותפה בלחפותו ובוות אבותות ואמותות, כפי שהוא יסוד גם לבניינו של העולם; שחיי העולם אינם יכולים להתקיים, ללא הבחנות הרוחניות שהעניקו לו אבותינו הקדושים במשמעותם.

וירעה מכך: מדברי הרמב"ן (בתקורתו ל"שותה") מתרבור, שמאות שנים לפני ישראל נבנו או את המשבח במדבר, היה כבר משכן בעולם. היכן? - באוהל האבות והאמותה! הרמב"ן מגיר שם, שספר "שותה" קריי: "ספר הנאהלה". אך לא מושם שמשופר בו על גאות ישראל ממצאים, אלא מפני שרך כשחרורה הקב"ה שכינוו במשכן (כמושוא ב"שותה"), רק או נרו ישראל "אנוים", ושו"ט "לפעלת אבותם שהיה סדר אלה עלי אוחליהם". וכן לימר רישי ב"ראשית" (בד, ס), שענין-ה' והה קשור תודר על אוחלי אברם ויצחק; היינו: אוחלי האבות היו תמיד משכן לשכינה, ובעצם, בניית המשבח היא "שחוור" של אוחלי האבות! ביום הקמת המשבח אמרו האבות שרת - וזה ב, קפב):

ובכן אפוא, שכדי שהשכינה תשוכן ותשורש בעולם - והפעם באוהל מועד - חייבות להיות בו "תוכנות" וסגולות רוחניות שהוות אבותות ובאמותות; סגולות, שזכותן שרתת השכינה על אוחליים, ואכן, המבונן במשכן מוצא בו את עקבות אבותינו, מעשיהם וכוחות:

شيخ מרדי

למדנו מדבריו הקדושים של רומב"ן ויל' כי הפטות היפות בלבד אינה מזכה חותם ישראל להיות נזקאים אליו: השחרור בלבד מככili עם משעבך, איינו נקונה לם שחרור ממציאות של גלות. הגאולה תלואה בעיר בהשראת השכינה. נקודת המוצאים: אם גם שכינה שוריה בתוכם, או איזה ישראלי שיבט אל מעלת אבותם - "זאו נחשב גואלים". הגאולה תלואה בהשראת השכינה, כל שהשראת השכינה עמוקה ורחבה יותר - הגאולה עמוקה ורחבה יותר.

לبنות משכן במדבר, והביה ארזים למצרים ונעים, וזכה לבניו ליטלים עמהם
כשיצאו ממצרים" (תנומה תרומה, ט).

ותמוה, מי שנא שיטים מאבני השם ואבני המילואים? מה מנו,
מהקב"ה, יהלוך, להביה שיטים בענינים, שם שהביה את אבני השם
ומהילואים? האם קיים הבדל בין כבד יותר לכבד פחות? האם יש כבד אצל
ענינים? מודוע דאג כל כך אבינו יעקב, כי לא סמוך ובוטוח היה, כי כל אשר
ידרש, ימצא להם לאבותינו במדבר?

*
זהו אשר אמרנו. רצח יעקב אבינו עצי שיטים, אשר יעקב אבינו עצמו
חדר בקרבם. אבני שחם ומילואים, אינם "נעשים", הם רק מיוונים. לא כן
עצצי שיטים. אם בררי עשה מהה, הלא שוב שיק להחדר בהם את נפשו
ונשמו של יעקב, ואלו אינם מוחדרים אלא על ידי עשייתו של יעקב. لكن
עמד ונטעם במצרים.

רבי חייא נטע כותנה, ובאמצעותה רשות רשות, צד צבאים, חלק את
ברם וכותב תורה ומשנה על עורם, ובאמצעות התפשטה נשמו ונפשו של
רבי חייא אל תוך תוכם של הינוקות.

יעקב אבינו נטע ארזים, העלים למדבר, ובאמצעותם החדר את נשמו
ונפשו שלו, אל תוך תוכם של קורי המשכן, והיו נצח.

ח' חיב אדם לדעת ולהכיר את כושרו להחדר נפש ונסמה בתוך דוממים, עד
כדי היותם ראויים להשראת שכינתו יתרון.

ולבד שהיה "מאה כל איש אשר ידבנו לבו".

תוכו רצוף אהבה

11

תבנית המשכן וכלי רמיומים באדם

ולבן האדם מעם הקדש, שכולל גם כן כל סדרי בראשית וסדרי המרכבה,
כל הבריה כולה, הוא גם כן דוגמת ותבנית המשכן והקדש וכל כליו, מכון
בסדר התקשורת פרקי אביריו וגדייו וכל כחווי. וכן מחלוקת בזוהר כלל
תבנית המשכן וכליו. שהמה רמיומים כולם באדם, אחד באחד יגשו כסדר.

לזאת, הרי כי ודאי עיקר עניין הקדש והמקדש ושRICT שיכינתו יתרון, הוא
האדם, שאמ' יתקדש עצמו כראוי, בקיום המצוות כולם, שהם תלויין גם כן
בשער העליון, בפרקאי אבירי השיעור קומה בביבול של כלל כל העמלות
כולם (ע"י זוהר תרומה קס"ב ב') ואת המשכן עשה גוי, האanca רוז דיחודה כי ע"ש והטב).
או' הוא עצמו המקדש ממש, ובתוכו ה' יתרון שמו, כמו שכותב (ירמיה ז')
"היכל ה' היכל ה' המה", וכמ שא"ל (שםoth כה, ח) "ושכנתו בתוכם", בתוכו לא
נאמר אלא בתוכםכו. עכ"ל.

12 האש בלביו של האדם מכניעה את להיותו היצר הרע

בפרשת צו, בין הפטוקים העוסקים במצבות המזבח, נאמר בך (ירא א, ז): "אשר
תמיד תוקד על המזבח, לא תכבה".

בפשטות, מדובר הכתוב על אש התמיד, הבוערת על המזבח בבית המקדש
יום ולילה, ללא הרף. אך רבו לנו דרשו את משמעות הכתוב, על דרך אחרת
לגמר.

כל בן אדם, הסבירותו רבותינו המפרשים, הינו בית מקדש קטן, וליבו של האדם
- דומה למובחן

ועל כל אדם להבעיר בלביו אש פנימית, יוקדת ומלחתה, להבת שלחבת
לעובדת ה'. האש המבעירה את לבו של האדם, במשך כל ימי חייו, באבהת
הבורא וביראותו. קרויה "ash tamid", אש אשר יוקדת במצבה המקודש, ליבן
של האדם. מבלי ליכבות.

המלבי"פ, בפירשו לתורה, מתחאר במיללים מופלאות את אש להבת ליבו של
האדם, וזה לשונו, על הפסוק (ירא א, ט): "ויאמר משה, זה הדבר אשר ציוה ה'
תעשה": לא ידענו מה ציוה שיעשו הם, והלא הם לא עשו דבר, רק אהרן עבד
עבודתו. פירש בטפרא בדרך הדורש, שציווה להם יעשו מעשה הכהן גדול,
שמה שעשה הכהן הגדול בבית המקדש הגדול - יעשו הם שכותב (שםoth כה, ח): 'ושכנתו
בתוכם', וכך שובחו כוחות החים והמתעורר מסטרוא דבעירא, שהוא יציר
הרע, על מזבח הקטן להבעירו על ידי אש אהבת ה' שלחבת יה, עד שיחיד כל
כוחותיו וככל מחשבותיו לאדון המוחדר, עכ"ל.

בדרכי הגאון בעל "גנט החים" מתבחר ומתברר לנו, כי כל אדם מישראל מוסgal וגן
ראי בלבבו בבית מקדש. כל מעשה טוב שאדם עשה, הוא מונח "לבנה" נספת לבני
המקדש: כל מצווה שאדם מקיים, השכינה מרחיבה מעמידה את מקומה בלבו של האיש
מיישראל כל ישראל קדושים: על כל אחד מישראל נאמר "בניהם לחי אליכם" (דברי
יד א), ולכן כוכבון, והוא במושולת עליינו, לבנות בתוכנו קו"טון להשתראת השכינה, להקים
בלבנו את המשכן ולכון בו את בית המקדש, מעשיו הרצויים של האדם מישראל, קים דברי
התורה - "הן הם מקדש ה' ממש" (עיין מס' פרק כו).

ברכת	תרומה	מרדי	רנה	ו איזה
"ועשו לי מקדש ושכنتי בתוכם" (שם, ח). דקדק האלישיך: "בתוכם לא נאמר, אלא בתוכוי". למדך, "בתוכו של כל אחד ואחד".	יש שואלים, הלא יש תחומים למשכן, יש כלים למקדש, אין אלו מקום שכינה? האם כל אלו אינם אלא תנאי, ומקום השכינה הוא בלב האדם. שאן בו, לא מזבח, לא ארון, לא כלים ולא משכן?	הפסוק אומר (תהלים עט, ס): "ויטש משכן שלו AHL שוכן באדם..." לפי דברי האלישיך, הכוונה היא "באדם", כפשו. [לא בין בני אדם עלי אדמות בלבד, אלא בתוכם של בני האדם]. אלא שכאמור, כלום מקום של מצלאות המשכן, הכלים, המשכן, המזבחות, הארון וכיו"ב, באדם מהו? מה אם כן עומק הפשט של "באדם או בתוכם"?		

ובאלישיך (שם, ד"ה עוד יתכן דרך שני): "כי עדין צרך לשום לב, כי הלא
במשכן עצמו הייתה שכינה كما אמרו יתברך וועדתך לך שם כו', ואומר וכבוד
 ה' מלא את המשכן ולא יכול משה לבא וכו', וכן אמרו וכן תעשה, לפי דרך זה
 הוא יותר". והם הם הדברים.

☆ ☆ ☆

האלישיך זלה הילך ה' מהה, וכאשר מהה יתברך וועדתך לך שם כו', ואומר וכבוד
 ישתליש ויתפשט השפע אל הילך ה', כי לمعنى להיות אתם, משכן את שמו
 ית', במקומות הזהו, כי נפשותם הם המשכן האמתי ומהם יתפשט אל המקום
 המזבח הזהו" וכו'.

* המובן העומק הוא, כי בעצם, משכנו של הקב"ה, כביבול, והוא
 "בנפשותם". אלא שבcohoch של הנפש להתפשט ולהזנק בקרבה את המשכן,
 כך שנם אמל האל המשכן הוא המכיל את כבוד השם, המקדש וכליו, מהה בעצם
 התהמודו של הקב"ה, אבל כל זה, המשכן, המקדש וכליו, מהה בעצם
 "בנפשותם" ו"בשנותם" של ישראל. והדברים מזורמים ומפלאים כל שומע.

מצא, שאמנים כן, "אהל שנן באדם", אלא של לבבו, "האדם", "נשומותיו",
 "נפשו", מזורמים מהה ו"מתפשטים" אל תוך קורי המשכן, המקדש
 וככליהם.

הספרוני בתחלת פרשת פקודי, מסביר מדוע בית המקדש, הראשון
 וחני, חרבו, ואילו המשכן, גם אם נגנזי, אבל לא נחרב, כמו ש"ז ח"ל יומא
 יב): "עצי שטים עמודים, שעומדים לעד ולעולם עולמים".

זה לשון הספרוני שם: "משכן העדות": ספר מעלות זה המשכן,
 שבשבילים היה ראוי להיות נצחי ושלא לפול בידי אויבים וכו'. ובכללן בן
 אוריה בן חור למטה יהודה עשה, שהו ראשי אומני מלצת המשכן וכליו
 מיחסים וצדיקים שבדור. ובכן שורתה שכינה במשעי דידחים, ולא נפל ביד
 אויבים. אבל מקדש שלמה, שהוא עשי המלאכה בו מוצר, אף על פי שרתה
 בו שכינה, נפסדו חלקי, והוציאק לחזק את בדק הבית, ונפל בסוף הכל ביד
 אויבים".

המשמעות הפנימית של דבריו היא, שה"צדיקים" וה"МИוחשיים" חדרו על
 ידי מעשיהם, אל תוך החפצא, ולפיכך, כיוון שהвойתם הפנימית הינה נצח, לכן
 מעשיהם החדרו את פנימיותם הנצחית אל תוך חלק המשכן וכליו, להחיותם
 נצח לא חלון.

THE BROKEN TABLETS

What happened to the pieces of the tablets which Mosheh broke at the foot of the mountain? It may surprise us to learn that they were placed in the Ark, together with the new tablets (*Berachot* 8b). If they represented a *madregah* so high that it was no longer relevant to Israel after the sin, to what end were they preserved?

There is a great lesson to be learned from this. Whatever the person's actual spiritual status at the moment, if he is determined to rise higher he must aim for the top. Our Rabbis tell us that a person should always ask, "When will my deeds resemble the deeds of my forefathers Avraham, Yitzhak and Ya'akov?" (*Tanna de-bei Eliyahu* 1:25). A vision of the very highest is necessary to arouse one from his lethargy to embark

15 Shevali Pinchas

Neither the Midrash nor Rashi indicate where Yaakov took the cedars from to plant in Mitzrayim. Yet, we learned from our blessed sages in the Midrash Rabbah that Yaakov went to the trouble of travelling to Be'er Sheva before embarking on his way to Mitzrayim. There he cut down cedar-trees planted by his grandfather, Avraham; upon arriving in Mitzrayim, he planted them there. Subsequently, he instructed his sons to take the cut with them in order to build the Mishkan for Hashem.

We have now achieved a better understanding of Yaakov Avinu's well-planned agenda. First of all: שׁע יְהוָה וְלֹא אֲשֶׁר "he and his entourage went to Be'er Sheva to cut down cedar-trees that had been planted by Avraham for the sake of the Mishkan. By doing so, he was honoring his grandfather and elevating his neshamah. Then, seeing as he had a greater obligation to honor his father: בְּרוּךְ בְּרוּךְ לְאַבֵּיךְ אָבִיךְ—he offered sacrifices to the G-d of his father, Yitzchak and not to the G-d of his grandfather, Avraham; since he had already paid his grandfather a great tribute by preparing the cedar-trees for the Mishkan.

An Amazing Allusion from the Chasam Sofer regarding the Beams of the Mishkan

I would like to propose an explanation for Yaakov's action based on an explanation from the Chasam Sofer (Teruma regarding the dimensions of the Mishkan's beams. He writes that they allude to the midah of "chesed." Each beam was 1 cubit long, 1 cubit thick and 1.5 cubits wide; thus, its volume was 15 cubic cubits—corresponding to the name הַמִּזְבֵּחַ, which possesses a numerical value of fifteen. There were 48 such beams in the Mishkan—twenty on the south side, twenty on the north side and eight on the west side. Combining these three figures, we have the letters חַמִּשָׁה, which are the first letters of the passuk (Tehillim 33, 5): חַסְדָּךְ יְהוָה אֶתְךָ—**the "chesed of Hashem fills the land.** The total volume of all of the beams was 720 cubic cubits.

It turns out, therefore, that the two allusions presented by the Chasam Sofer regarding the dimensions of the beams are intimately related. For they both allude to the inherent "chesed" in the Mishkan within the beams.

This also provides us with a better understanding of Yaakov's motivation for travelling to Be'er Sheva to cut down cedars planted by Avraham for the beams of the Mishkan. As we know, Avraham Avinu was the epitome of "chesed." He planted those cedar-trees in order to host guests and shower them with "chesed." In this manner, he converted them and brought them under the wings and protection of the Shechinah. This is explained by the following Gemara (Sotah 10a):

- אברהם אבינו – חילקו במשכן מפורש בתרגום יוון על הפסוק: "וְהִכְרֵת תְּחַדֵּשׁ קָרְבָּנִים, מִבְרָתָן תְּקַעֶת אֶל הַקְצָחָה" (שמות כח, כה). אוthon ביה מעד, הרשות נגנוב שבעשה בשווים של רישי המשבב. שיוואו במטרות זיווח הארץ

ח''). מות אරוך ות', היה בעל גמישות פלאית לוחקפל ולפנות הארץ" בתשעימן מעלהו, כדי להמשיך ולהיכנס בכל שלושה הקריות ולחוק אוותם מתוכם. ונהנה מוגלה התנה יונתן בן עוזיאל (שם), מניין הובא אותו קרש מיוור:

ונגורא מציעאה בנו לות'יא... פון אליליאן רצ'יא אברהאם בבארא ר'شبע'ו".
פירוש דבריו והקשר האמצעי בהור הלהרות (המ עצי' הששות, קרש המשקע), מון
האלין שנטע אברהם בכאר שבע', והוא האשל המפורסם, שנטע לאחר כריתת
הבריות עם אבימלך (באי' אט, ל). וכך גם גניע אותו מכאר שבע, אל ירושאל
שהיו במדבר סניין? - מוסף התרגומים ומודרש: 'שבעה שעברו את ים סוף, רחרו
מלאכיהם את האיל ושוליכתו לים, והיה צף על-פני המים. וזה מלאך מכריז:
זהו האיל שנטע אברהם בכאר שבע, והחפהל שם בשם ה'. ולכתוב בני
ישראל עשו ממען ברית תיכון, אורכו שביעים אמות, גנים נועשו בו: שכאר
היו מעמידים את המשכן והי מתחפל בגהש בין קרש' המשכן, ובשיהה המשכן
מחפרב - היה חור ומפישר מבעל'.

ובן אמרו ב"שבת" (אח): "זהבירות הותך בתוך הקדרשים" - תנא: בנם היה עומד",
ופירש רשי' שם בחרוגים יונתן הנל', שקרש אחד חלף בעבו שלושת כתבי
המשכן, "איין לך אומנו יכול לעשותה כן, ובנם היה נקבע מלאלו".

מהו בעזם עומק דבריו ח"ל בעניין אותו ע"ז? – שוכות אותו "אשל" שנטע
אברהם בכאור שבע, והעניך בו לכל עופר-ארוחה אכילה שתיה ולויו, וכן כל אשר
שאל (אותיות אשל – ב"ד ר, נ, מטה י: וושי) – בות ו היהת "הרהור-הריכון"
שהעמד לאחר מאות שנים את משכית' בעולמו כי מהו הקשר בין שני הלי^ו
הפסקו: "ויטע אשל בכאור שבע – ויקרא שם בשם ח' א-ל עולם?" (באי נא, לא).
– שבמציאות אותו "אשל". יחד אברהם את בני האדם להאמני "בשם ה'",
וזנית בברית-התכינו שאחרת את הברית העם ברואת.

"וישע אל בדור שבע. אמר ריש ליקיט, מלמד שעשה פרדרס וגוטו בו כל מני גונדים... ויקרא שם בס' ד' אל עולם. אמר ריש ליקיט, אל תזקוקי ויקרא אלא ויקרייא, מלמד שהקריה אברהום אבינו לשמו של הקב"ה בפה כל עופר ושב. כיידר, לאחר שאכלו ויתרו לררכוב, אמר לר' זומע וכי משאיל אבלחם, משל אלקי עליון בברכותיו, והשווין לררכוב לו שומרה בגדר החצר**ו**.

"He planted an 'eshel' in Be'er Sheva." Reish Lakish said: It teaches that he made an orchard and planted in it many types of fine fruits . . . "There he proclaimed the name of Hashem, G-d of the Universe." Reish Lakish said: Do not read it, "he proclaimed," but rather "he caused to call." This teaches that our forefather Avraham caused the name of HKB" H to be called by the mouth of every passerby. How did he accomplish this? After they ate and drank, they stood up to bless him (Avraham). He would say to them, "Was it of my food that you ate? Rather, it was the food of the G-d of the World that you ate. Therefore, thank, praise and bless He Who spoke and caused the world to come into existence.

Now, Yaakov Avinu foresaw by means of "ruach hakodesh" that HKB" H was going to command Yisrael to make the beams of the Mishkan so that their dimensions would correspond to the midah of "chesed." Therefore, he wisely went to cut down cedars that had been planted by his grandfather, Avraham, who epitomized the midah of "chesed." He then planted them in Mitzrayim and instructed his sons to take them out of Mitzrayim with them, to use them in the construction of the Mishkan. For, as explained, the dimensions of the beams of the Mishkan alluded to the midah of "chesed." Thus, anyone who wanted to draw closer to Hashem would come to the Mishkan and be drawn closer to Hashem -- just as Avraham Avinu's guests were drawn closer to Hashem by means of those cedar-trees.

With this understanding, we can better comprehend Yaakov's profound wisdom. The Rambam teaches us (Hilchos Beis HaBechirah 1, 1): "מצות עשה לעשות בית לה', מוכן להיות מקיריבים בו" (mitzvah to build a house for Hashem, equipped to have korbanos offered in it, and to host celebrations thrice yearly, as it states: "They shall make Me a Sanctuary." The Mishkan built by Moshe is already described in the Torah; but it was only temporary.

We learn from the Rambam that the purpose of building the Mishkan and the Beis HaMikdash was to have a proper place to offer korbanos to Hashem. As we learned above, from the perspective of "din," a person is not deserving of atonement by means of korbanos; its viewpoint is that the soul that sins deserves to die. It is only from the perspective of "chesed" that a person is afforded atonement. Therefore, Yaakov Avinu, the paradigm of "rachamim," travelled to Be'er Sheva to cut down cedars that had been planted by Avraham, for the construction of the Mishkan. Thus, he swayed the halachah to accord with Avraham, the paradigm of "chesed"—allowing the sinner to achieve atonement by means of a korban.

It was for this reason that HKB"ה commanded that the dimensions of the beams of the Mishkan reflect the midah of "chesed." As we learned from the Chasam Sofer, there were (48) beams each having a volume of 15 cubic cubits. Combining these two values gives us – the first letters of – Hashem's "chesed" fills the land; thus, they sweetened and mitigated the force of "din." Additionally, the

ג) ונראה עפ"מ"ש בתומך דברה לפרש הקרא (מيكا ז, י"ח) דמי אל כמור וגוו, דבר מפורשים כל היום מדות ודעות, ומפרש שם אופן נפלא לחייב את האדם בכל המזוזת הילג וכתיב שם כי האדם צריך להתדמתו לקונו בעולותיו, שהרי בצלם אלוקים עשה את האדם ועיקר הצלם הן פעולותיו, ע"ש באורך דברים נפלאים אמיתיים. והדבר מוסבר מאד, כי עלם חד יבנה, דתכלית הבריה היא הטבה בתכלית, ולזה מכוונות כל הפעולות של הבריה יתפרק, ונענין הדבר שיש מושג גזילה מתחתת הטוב והוא טוב ממש, וכמו שאמרו חז"ל (ילקוט שופטים אמר צדקה רמו תתק"ז): למליך שצדקה עם שניהם, עם הוכא שנותל את שלון, עם החיב שמצויא גזילה מתחתת ידיו ע"כ, ונענין וזה עצמו הוא גם בחטא לשימים אדם אינו שב בתשובה הרוי החטא קיים במצבות, ואין חטא ריק מעשה שאירוע וכבר עבר, והונען על דבר שנעשה בעבר, אלא שהעוינות קיים במצבות והחטא רוכץ על החוטא, וכדכתיב (יחזקאל י"ב, כ"ז): ותהי עונונם על עצמותם. גם המשחת שnbrא מכל חטא קיים ועומד, והוא הקטיגור שאמרו ר"ל שהעובר עברית, קונה לו קטיגור, וכשאינו מתבעל ע"י תשובה הרוי חד גודול הוא שאפתל מהילה על שצערו קודם מלבד התשובה מתחתת ידין, [ニוֹתָר מֵזָה], דתם עדין צריך בקש מהילה על הרעה לשמים] והוא טובה גדולה לאדם, ולכן אמרו (משנה ברוכות נד, א): חייב אדם לברך על הרעה כשם שمبرך על טובותה, שהכל הוא טובה ממש, וכיון שככל תכלית הבריה היא חסד, גם האדם חייב להנגן כי, מה גם דהוטבעו בעם צירורו נוחות של חסד ובטהר, כמו שאח'יל (ב"ר פ"ח, א), חסיד אומר יברא שהוא גומל חסדים, והוא שאמרו (פסחים קיב, א): יותר מהה

שהעגל רוצה לינוק הפרה רוצה להניך, כי תכליתו של האדם לא לקבל מהעולם אלא לתה ולהשפיע, וזהו צורת האדם שנברא בצלם. ועל כן עיקר הדיביות בה' הוא בהליכה בדרכו החסד והرحמים, שבזה הוא מביא את צורת צלם אלוקים שבו לידי תכליתו ותיקונו:

משחת

מאמרם - הרומה

שנה

שמן

ובאשר בר ישראל נוקט בדרך זו והש��פה
חיה עומדים על היסוד החזק
להשתעבד כל יכול לרוץ ה' ומצוותו,
הריהו זוכה להשראת השכינה בקרבו, שזו
היתה תכלית בניית המשכן כמו שאמר
הכתוב בפרשתינו (כח) ועשו לי מקדש
ושכנות בתוכם' ופירש האלשר בפרשבי
תשא (להן לא יג) 'בתוכו' לא נאמר אלא
בתוכם', להזרות שהאדם הוא היכל ת',
מש כי על ידי בנין המשכן יוכו שהקב'ה
ושכין שנינתו בתוך כל אחד ואחד מישראל

דו"ח אל דרום וסובב אל צפון פובב פובב
ובגנון דא צרי למודע שבסבב שיוכיל
האדם להעמיד את השקפת חיו על
יסוד איתן של עיטוקיו בעניינים גשמיים
יהיו רק בשביב לעשות עליהם רצון הש"ת,
ובאים ירצה באמת להוות את נפשו משכן
להשראת השכינה, וכן ביתו יהיה מקדש
מעט, מוטל עליו ללמידה ולהתייגע ביסוד
ההשקפה הללו כבר בשנותיו העזירות
כשעדין לא טעם טעם של תעוגי העולם
זהו, ובעודנו כובש את ספסלי בית המדרש
והישיבה הקדושה ישנן זאת היטב לנפשו
ויחדר לפנים מות לבו שיסוד החיים הווא
אך ו록 לעשות את רצון ה' בשלמות, וכל
הענינים והuisוקים שמוטב הכל משתעד
לצורך מטרה זו.

והנתה בתרגום יונתן (כו כה) מבואר שהבריה
התיכון היה מן האילן שננטע אברהם
אביינו בברא שבע, דהינו האשל המזוכר
בספר בראשית (כא לא) שננטעו בכדי להביא
מננו פירות לאורחים מבואר ברשי' שם,
והיינו למדונו שיסוד העמדת המשכן
להביא השראת השכינה הוא רק על ידי
גמילות חסדים.

שבתו חיים

מכיוון שהשראת השכינה בישראל – במשכן, היא תכלית הבריה, והנתני
של מען קיומו יצאו בני ישראל ממצרים, لكن הדורו מארבניינו, ולאחר שכילו
את המלאכה, והייתה קיימת האפשרות המעשית להקים, ייפtro וחיכו שימושה
רבינו אכן יקם אותו כדי שתשרה בו ובוחכם השכינה. והנה משה ובניו מחה
עוד מספר חדשים עד לר'ח' נסן. הדרי זה פלא גדול למה ומה דוחים את הרשות
השכינה, ואמרו ישראל למה לא הוקם מיר? שמא דומי' נגאלו? – ב'בנין', בו נתקן
המשכן.

אך סיבת הדחיה הייתה מפני "הקב'ה החש לערך שמחות המשכן בחורש
שנולד בו יצחק, שנינטו נולד יצחק ... אלא כיון שבנא נטן והוקם המשכן עוד לא
לטלאם אדם אחר משיח". אעפ"כ נזין יש לשאול "עמצעה הפטורי בפלוי שננטה
המלאכה בו?" כולם, היוות ובכלייו גמרו בזיהות עצומה את מלאכת המשכן,
א"כ החועל וכו בחודש זה למדrigה עליונה, במלעת הזריזות ובגמר עשיית
המשכן שהוא חלקם של ישראל להשראת השכינה. ברדי' קדושה ומעליה
זו חוקות ומוסבות עמי כסלו הילל. ומודוע לא בא הדבר לידי ביטוי מעשי
בקסלי. על כך בא התשובה: "אמר הקב'ה עלי' לשלם לנו מה שלם לו הקב'ה
הנוכת בית חטמו נא".

"פחד יצחק" – "ענק על גבי המזבח" – התבטלות לשית'

ראשונה נברא את הקשר והותכו המשותף שבין הקמת המשכן ועובדותו ליצחק אבינו ומידתו.

אחד מהתארים שבסמוך מוכנה השית' הוא "פחד יצחק" (בראשית לא, מב). מפי שתוර זה מבטא את מהות עבודת ה' של יצחק, שהיה יראה ופחד מפני השית'. "פחד" במשמעותו של התבטלות עצםית וביטול ה'אנוי' לפני השית'.

గבורת שבתבטלות! כי שמגיד רה' המה'! כי בתיו עולם, נתיב ראות ה' פ"א)

שייטת שם המשכן הוא ש"מגוניש עצמו כאן" כל' השית'.

מידתו של יצחק בא להידי בטוי בולט בעקידה. כאשר אנו מצינים בתפילה את מעלו ווכחו של יצחק, אנו מזכירים את חלקו בעקידה, ומתארים זאת במילים "וזע יצחק יחידו שנעך על גב המזבח". ה'יינו שנסקר ש"י אברהם, א"כ יצחק היה סביר בעקידה, ומדובר נוקפת העקידה ליכו ווא לא לזכות אברהם העזק?

כאן, חלקו של יצחק בעקידה היה להיעדק, אך הרוי הוא ביחס זאת כמו שאמרו חז"ל (תנוoma, ויא, כג) "כשבא לשוחט, אמר לו, אבא, אסוני ידי ורגלי, מפני שהנפש הצופה היא וכשוארה את האמאלות שמא אודועז ופסל הקרבן". בקשונו של יצחק לא היה בקשה מעשית-יחסונית בלבד, אלא שחש שיחתר בתבטלותו לזריזון השית', لكن התגבור על עצמו בקיש להיעדק כדי להזק את התבטלותו. נמצא שהביטול העצמי שלם במסירות نفس בפועל, הבא מיראת ה', זו הייתה פעולה בעקידה. لكن זו היא זכותו של יצחק "שנעך על גב המזבח".

ואודאה את שלימות מעלה התבטלותו של יצחק אבינו, שאע"פ שלא שמע את ציווי העקידה מפי ה' כאברהם אלא רק מפני אביו הנביא, ובודאי שבמרקחה כזו קשה יותר לבטל את עצמו ולTOTר על חייו למען ה', ואע"פ האמין ומכר את نفسه.

עבודות הקרבנות – התבטלות והשבת הכל אל השית'

כאמור, התבטלות המוחלטת אל השית' הייתה מעלו ומידתו של יצחק אבינו, והוא השורש והותכו של עובdot הקרבנות. כך מבאר המה' ר' נתיבות עולם, נתיבי העבדות, פ"ג) "חומרם שצota השית' לתהווער כי העולם הווא שב ומתקרב אל השית'". מטרת הקרבנות בכלל, ובפרט קרבן התמיד – שマーיבין

בתחלת היום ובכומו – היא להראות שהכל חול בהשית'. "ואם לא היה שב אל השית' לא היה אל העולם קיים בעצמו, רק שהוא שב אל השית', ולא נברא העולם שיתה לעצמו" מנתק מהסתבה, מהבוארית. כי אין לעולם זכות קיים מבלי. שתמיד היה קשור אל הקב"ה, אלא "כך שב אל עלהו כי הוא תולח בעלהו", תמיד צריך להיות המטובב – העולול, שב ומתקשר אל עלהו – אל השית', מפני שהוא תלוי בו. לפהrik ש לאדם להזכיר קרבן אל השית', כי הקרבן הוא השבה והתקרכות אל השית'". מפני שהזכיר את הקרבן ממשמו הוא מחזיר את הנכסים שניתנו לו מהשית' אל השית'.

בעצם היה מן הראי שיקריב ויתן האדם את עצמו, בזה יתבטל אל השית' ביטול שלם, אלא שהשיט' איינו חפן בקרבן כהה, لكن נותר האדם להשית' את נציגו, את הממן, שכדי להציגו השקיע בו מכוחו ומומנו – חילק עצמאיות. בכך מבטא מכיא קרבן את הכרתו שהכל הוא מהשיט', ושואו ית' מקים כל פרט ופרט שכיריה בא כל רגע, ואין לשום בראה קיים עצמאי כלשהו, כמו שכח הגר"ח מולאוזין וצל' (נפש החיים, שער א', פ"ב) "כל יום וכל רגע ממש, כל מה מציאות וסדרם וקיים, חלי רק بما שהוא ית' משפייע בהם ברצוינו ית' כל רגע זה ושפעת אור חדש, ואלו היה הוא ית' תברך מלך מהם בח השפעתו אף רגע אחד, ברגע הי' יכול לאפס ותוהו. כמו... מהחדש בטבור בכל יום תמיד מעשה בראשית' ה'ינו תמיד ממש כל עת ורגע".

הכרה שכזו היא ביטול העצמות והעצמיות והתבטלות מוחלטת אל השית'. כאשר הכהן המקירב מבטא זאת בהקרבת קרבן החמיד בתחלת היום וכטפוף בכך הוא מחזיר ומקרב את כל הבראיה אל השית', וזה המהות של כל עין הקרבנות בכלל, ושל קרבן התמיד בפרט. וזהי גם מהות וthoncn התפילה של פעמים ביטום, להורות שככל עת נוקקים לה' ותולאים בו ובזה אנו מחווים ומהיותם את כל המזיאות להשיט'".

עבודות הקרבנות ותוכנה היא הוצר המרכז של המשכן והמקדש. "וילא שרתה שכינה במשכן אלא עיי' קרבנות... ובבית המקדש נמי עיי' קרבן נבחר ... ועי' הקרבן שרתה ברכינה" (כתבי הרמב"ן, ח"א, דרשת תורת ה' תמיימה, עמ' קסג), והשראת השכינה היא כל מטרת המשכן כאמור "לשכני בתוכם". נמצוא שיטת ומטרת המשכן ועובדתו הוא התבטלות הגמורה אל השית'.

מעלת יצחק – התבטלות לה' – הכה והזכות להקמת המשכן

כאמור, מעלו של יצחק היה הוגבירות על עצמו, וההבטלה אל השית' בשילimitות. ע"פ האמור בין שבקמת המשכן בר"ח ייסן מפני שבחוודש וזה נולד יצחק אינה ענין סמלי של קשורת מאורע במאורע, אלא שיש קשר פנימי ותוכן מושך בין מעלה יצחק למשכן ועובדתו. יצחק אבינו שהגע בעבורו למעלת גבורה שבתבטלה של בישולות של מסירות נפש בפועל, השריש ונטע זאת בכל ישראל. את הכה של התבטלה אל השית' בשלימות ירשו מיצחק. כדי ליסד ולבסס את התבטלה אל ה', שאלת מגעים בעבודת הקרבנות על ידה, היו צריכים את הכה והזכות של יצחק. لكن הקם המשכן בעה לירח יצחק – בחדש ניסן.

אך עדין יש להזכיר, מה הקשר בין מעלה התבטלה של יצחק ליום לידות? שהרי לידתו קדמה לקין מעלה הגבורה שהגע אליה בעמלו. ועוד, לאחר שיצחק נתע והרשיש בנו את מידתו, כבר ציגנו בה, ומדוע כדי לידע את המשכן היו צריכים לזכותו וכוחו של יצחק?

התשובה היא, לכל אחד ואחד נตอน הקב"ה מראש תפקיד בהשלמה הביריה, חלק ומעלה המיחודה ומיעדרת לו, וכבר במנין לידת האדם מאי מתחזק או רם המעלת הרוחנית זו, והוא מסיע לאדם להשלים את תפוקה. אמנים יש לאדם את כה הבחירה, יכול חיז'ו לבחור ברע, אבל עכ"פ אם בוחר בטובי ומשלימים את חלקו, מחזק ומגביר הוא בפרק את האור הרוחני שהונגן בעת לידהו. אוור זה מתעורר ומחזק מידי שנה בזמן לידה יצחק להחזק ולהתעלות לאחר מותה! ובעת הוו יש סייעת דשמיא לדורו לזכות להחזק ולהתעלות במעלה זו. וכן מדי שנה בסנה בעת לידה יצחק נשפעת שוב בבריה ס"כ לזכות במעלה התבטלה של השית' של יצחק. ואך שאמנים יישו בני ישראל מיצחק את מידתו, אבל בכל מעלה יש דרגות רבות, וכי לחזק את היסוד של התבטלה וההשבה אל ה' שהוא שורש ומטרת עבודת הקרבנות – ברום המעלה האפשמי, היה ציריך להנוך את המשכן בחודש שנולד בו יצחק.

1 כמש"א חול' (מגילה יג): שהמן שמה שנפל הגורל בירח שמת בו משה ולא היה יודע שכאותו יום נולד. נמצינו למודים שהזמנן שנולד הוא זמן מיבור לדורות אף לאחר פטירתו.

26 עלינו להזכיר שלא במקורה ולא לשוא היה עשייה מלאת המשכן בזריות, אלא שמעלת הזריות נרכבת לבניית המשכן ועובדתו כדי לבסן על יסודות רוחניות מוצקם. לכן ראה הקב"ה שיבנו את המשכן בזריות הגודלה והעוצמה זו, ולא הווודעים שיש להם שהות עד ר'יח' ניסן.

כשנעים במחוות מעלה הזריות בינו שגורשה הוא – כمعالתו של יצחק – התגברות על טעם האדים והבטלות אל השית'.

27 ● יעקב אבינו – חלקו ניצב ועומד בקריש המשכן, כמופרש בראשי ע"ל "וישית את הקרים למשכן עצי שפטים עומיים" (שמות כ, טו) – "יעקב אבינו נטע ארונות במצרים, ובשנת ציווה לבנו להעלות עמהם", לצורך בניית המשכן מרובה. לפי זה, "עשֵׂי שְׁמִים עַמְּדִים", פירשו שערו עופרים ומומינים במוציאים לחפקיין. הוי אומר: מורת "הציריך" שבבקע, נרואה במשכן בעץ הארו' (השיטה), היא אחד ממי הארו' – חמי' כתה):, בכחובו: "ציריך כהמר ופרה, באורי בלבנון יונגן" (כל' קיר' לשמות שם. "לבנון" הוא כינוי לארץ, שמלפני עוננותם של ישראל – רשי' לדב' ג, כתה).

אגב: דברי חול' אלה שרביא רשי' ("חגיג' חומרה ט), מודיעים בלשון הפסוק: "וישית את הקרים למשכן...". הידיעות בה' – אה' – הדרישה, שכבר רוכב עליהם במצרים. גם התרגום – יונתן שלעיל, האמור שרביריה-חחיכון נלקח מעהן שנותע אברהם, ספרק ברוריו על ה' – אה' – הדרישה של "תហרין ח'ק'ין", הרומו שמודרך בעץ הידוע וה-מכבר.

הריאוני מודרש המחוק את דברינו: "יעשו כל חכם-לב בעשי המלאכה את המשכן... שמו לא, ח"; שאל מדרש (שמ"ר ט' פט), "מה מלאכה היו עושים" שהיה צריך לך חכמי-לבך? – אלא שהה עלהם לעין ולכון בלבם, לעיניים נשגבים; ובלשון ה' – יפה חואר' ש: "שהוו ציריכם לחשב' בחכחותם ברכשו עניין המשכן, כי לא נפלו הדברים במקחת; כי הרהורו... וכל אשר רו' במשכן, כוללים מני רמות ורמות, עד שלאה השבל ל'תבini'! למשל, אמר מדרש, מה שנאמר בתרומות המשכן "זהוב וככוף ונחתת" – זה "זהוב" וזה אברהם, שנבחן בכבש-חаш כהוב; "כקס' ה' יצחק, שנוצר כקס' על-גבי המזבח; ונחתת" זה יעקב, שנאמר בו "נחתת, יברכני ה' נבלל".

With this in mind, it is fitting that we examine the concept of the "middle bar"—the middle bar—connecting the beams

of the Mishkan. It represents the focal point of the kedushah of the Mishkan (*ibid.* 26, 28): "The middle bar between the beams shall extend from end to end." In the Zohar hakadosh (Terumah 175b), we find the following elucidation from the divine Tanna Rashb*i*: רבי שמעון, והבריה התייכן בתוך והקרישיטים אמר ר' יעקב, וזהו יעקב קדישא שלימודו. According to Rabbi Shimon, the central beam in this passuk is a reference to Yaakov—the holy, perfect one.

The "Middle Bar" Is Yaakov's Staff

We will begin to shed some light on the subject by clarifying the statement of the divine Rashb*i*. He is teaching us an incredible chiddush that is brought down by the Da'as Zekeinim of the Tosafists (*Shemos* 25, 5): "אַתָּה בְּמִדְרָשׁ שְׁחַבְתִּי הַתִּיכְנוֹן הַיְהוָה מֶמְלָכָה, מִמְּקָלָל שֵׁל יַעֲקֹב, כִּמְה דָתָת אָמָר פִי בְּמִקְלָל עַבְרוֹתִי חַדָּה, וְהַבְיאָו לְמִצְרָיִם, שִׁמְקָלָל שֵׁל יַעֲקֹב, כִּמְה דָתָת אָמָר פִי בְּמִקְלָל עַבְרוֹתִי חַדָּה, וְהַבְיאָו לְמִצְרָיִם"—we find in the Midrash that the middle beam came from the staff (walking stick) of Yaakov; as it states (*Bereishis* 32, 11): "For with my staff, I crossed this Yarden." He then brought it to Mitzrayim; and when they departed, they took it out with them.

Furthermore, we find an additional, incredible chiddush pertaining to Yaakov's staff. That staff was passed down from generation to generation, from leader to leader and from king to king of the Davidic dynasty. In the future, HKB'H will deliver it into the hands of the Melech HaMashiach; so that he may smite and subdue the idolaters with it. This is described in the Midrash Yalkut Shimoni (*Tehillim* 869) apropos the passuk (*Tehillim* 110, 2):

30

When Eliezer went to bring back Rivka, what is written (*Bereishis* 24, 10)? "Then the servant took ten camels, etc." I, on the other hand, have not a single nose-ring nor a single bracelet . . . Then he reconsidered: Am I going to lose faith in my Creator? Chas v'shalom, I will surely not lose faith in my Creator. Rather (*Tehillim* 121, 2): "My help is from Hashem!"

Regarding this Midrash, we find an amazing allusion from the *Imrei Noam* (*Vayeitzei* 8). Yaakov Avinu purposely uttered the words "לֹא תִּשְׁאַל"—I will not abandon faith in my Creator, because their first letters, when rearranged, spell **סְמָאָל**—the name of the yetzer hara. Thus, he was indicating that he would not succumb to the influence of the yetzer hara under any circumstances; he would not despair and would not abandon his faith and belief in Hashem.

מ'עולם ק'יוינו ל'ך Is an Acronym for מק

Following this illuminating line of reasoning, we will proceed to explain why HKB'H arranged for Eliphaz to leave the staff in Yaakov's possession. We will refer to what the *Tzemach Hashem LaTzvi* (*Vayeitzei*) writes in his own inimitable way regarding the curious feat performed by Yaakov when working for Lavan (*Bereishis* 30, 38): "וַיַּגַּג אֶת הַמִּקְלֹת אֲשֶׁר פִּיצַל בַּרְחִיטִים בְּשִׁקְטוֹת הַמִּים: וְאֵלֶּה שָׁרֶב בְּמִקְלָל קַיִוִין לְלַבְבָם"—we have always placed our hope in You. He writes something similar regarding the passuk in *parshas Bo* (*Shemos* 12, 11): "וְכֹה תִּאכְלֶה אֶת־זַבְחֶךָ נְעִילָתֶךָ בְּרִגְלָתֶךָ—so shall you eat it—your loins girded, your shoes on your feet, and your staff in your hand.

Accordingly, we can suggest that this is the reason HKB'H arranged for the staff to remain in the possession of Yaakov

התייכן שהוא במשכן (שם כו כה) היה ממקלו של יעקב, כד"א כי במקלי עברתי את הירדן הנה, והביאו למצרים וכשיצאו העלווה עם. ולהבini מדרוע טrho co כ"כ הרבה טרחות ושמרו על המקל הזה כדי לעשות דוקא מנו את הבריה התייכן, וכי לא היו להם מקלות נספנות.

אלא מפני שהמקל הזה היה מורה על מידת ביחסונו הגדול של יעקב בה, שאשר נשאר עם מקלו בלבד הראה לרבים עצם הביטחון החזק שלא פונה לבקש שופ עורה מאיש אחר, אלא הסתפק עם המקל היחידי ותלה בטחונו רק בהשיות ולא על דוחלו. ועוד ששמעתינו בשם הגאון רבי שלמה זלמן עהרבניריך משאמליה צ"ל שמק"ל הוא ר"ת מיעולם קיינו לך, ומורמו על גודל אמונהו ובתחומו של יעקב. וכן שימוש המקל היה דוקא לבריה התייכן שבו הקימו את המשכן, להראות שהעיקר והיסוד להביה השראת השכינה וסייעת דשמייא הוא במידת הביטחון.

ודומה לו ששמעתינו בעניין בני חסונוני, שידוע שהוא נקראים בתואר 'מכבי', ואמר לי הרב יוסף הלפרין ז"ל ממנستر, שראתה בכתבי ישן שנכתב 'מקבי' בקוו"ף, והר"ת שלו הוא מיעולם קיינו ב'ך' ה. וזה מרמז גם על מידת הביטחון הגדולה שלהם, כי הרי עצם הדבר שקבעו וייצאו למלחמה כבדה כזו מעתים וחולשים נגד רבים וגיבורים, אינו אלא בכח ביחסון העצום בה.

31

Avinu. It represented a symbolic gesture indicating that he had routed the yetzer hara, who had attempted to drag him down to the depths of despair. Instead of giving up hope, his emunah remained strong and resilient. This is the allusion of the **מק**: We have always placed our hope in You. Indeed, girded with this emunah, he managed to vanquish the yetzer hara with the staff in his hand, refusing to give in to despair.

In similar fashion, when staying with Lavan HaArami, who cheated him over and over again, Yaakov did not lose hope. He even performed a physical act, using the rods that he peeled in the water troughs. Thus, he cleverly outmaneuvered Lavan by inducing the sheep to give birth to ringed, speckled and spotted lambs. Nevertheless, he did not rely on or attribute his success to his own actions, but rather, as alluded to by the rods—**מק**—he always believed in and trusted Hashem!

This also explains HKB'H's command regarding the manner in which the Korban Pesach was to be consumed in Mitzrayim: "כִּי אָמָר י' זֶה רְצִי לְךָ וְאַתָּה וְיָמְלָכָם בִּידְכֶם". They kept their staves in hand indicating that even though they were leaving Mitzrayim and going out into the desolate wilderness of the midbar, without adequate provisions; nevertheless, they would not fall prey to despair. They would remain firm in their emunah in Hashem as alluded to by the staff—an acronym for **מק**—an acronym for מ'עולם ק'יוינו ל'ך. They trusted wholeheartedly that Hashem would provide them with ample food and sustenance. This fact is expressed in the following passuk (*Yirmiyah* 2, 2): "כִּי אָמָר י' זֶה רְצִי לְךָ וְאַתָּה אָחָת בְּלֹלוֹתִיךְ, לְכֹתֶךָ בְּאַרְץ לֹא זָרוּה". Thus said Hashem: I recall for you the kindness of your youth, the love of your nuptials, your following Me into the wilderness, into an unsown land.

This then is the message conveyed by Yaakov Avinu: "I have been diminished by all the kindnesses and by all the truth that You have done for Your servant; for with my staff I crossed this Yarden," since Eliphaz confiscated all of the silver and gold that I had on me; hence, I was left with only my emunah and trust in Hashem, in keeping with the notion of מִשְׁלָמָה (מִשְׁלָמָה). In that merit, "I have now become two camps."

Thus, we can connect Rashi's two explanations regarding the passuk: "בַּיּוֹם כִּי יָרַרְתִּי עֲבֹרְתִּי אֶת חַרְדֵּן וְזֹה"--very nicely. According to the first explanation, he was left empty-handed except for his staff. According to the second explanation presented in the name of an aggadic Midrash, he split the Yarden with his staff. Based on

Yet, as Yaakov proclaimed: "I crossed this Yarden with my staff." I survived and prospered by placing my staff in the Yarden. I always remembered how Eliphaz stripped me of all my belongings. Nevertheless, I remained firm in my emunah, symbolized by the מִשְׁלָמָה that remained in my hand; לְאֵין קַיּוֹם—I always hoped and trusted in You, Hashem. Armed with that emunah, I was able to cross every Yarden in my life; I overcame all of the trials and tribulations with the aid of my staff.

33

Yaakov's Staff of Emunah Was the Middle Bar of the Mishkan

It is now with great pleasure that we have shed some light on the matter and can begin to appreciate the profound wonders of Hashem. As mentioned, He chose to fix Yaakov's staff as the middle bar located between the beams of the Mishkan. For, it should be apparent to us that HKB" H only reveals Himself to those who withstand the test of emunah during moments of divine concealment—"hester panim." This situation is aptly described by the phrase that appears in relation to the creation (Bereishis 1, 6): "וַיְהִי עֶרֶב וַיְהִי בֹּקֶר יוֹם אֶחָד"—there was evening and there was morning, one day. Initially, there is always a situation of "hester panim," represented by the darkness of night. Only afterwards is there revelation, represented by the light of the sun illuminating the day.

This explains very nicely why HKB" H fixed Yaakov's staff as the middle bar connecting the beams of the Mishkan. He wished to teach us that the source of the dwelling of the Shechinah in the Mishkan came in the merit of Yaakov Avinu, who remained steadfast in his emunah—even after Eliphaz had confiscated all of his belongings except for his staff. In fact, it should be apparent to us that Yisrael also only merited the dwelling of the Shechinah in the Mishkan after they followed in the footsteps of Yaakov Avinu. They demonstrated a simple, pure emunah after the exodus by following Hashem into the midbar without any sustenance, as described by the passuk: "לֹכֶד אָחִי בָּמְדִכָּר בָּאָצָן לֹא זָיוּעַד".

From all that has been said, it should be clear that the purpose of the dwelling of the Shechinah in the Beis HaMikdash was to extend the presence of the Shechinah to every Jewish household, especially during periods of galus. As we have learned, the passuk: "—implies that the desired goal is for the Shechinah to dwell within every individual Jew. Therefore, it is imperative that we remember that the middle bar necessary to extend the presence of the Shechinah into every, individual Jewish Mishkan is to follow in the footsteps of Yaakov. Just as he remained steadfast in his emunah, even when all he had left was his staff; so, too, we must remain steadfast in our emunah in Hashem even when "hester panim" prevails. By doing so, we will merit the revelation of His presence; the glory of Hashem will shine on us, providing us with abundant good both in material and spiritual matters alike.

וזהו כדברנו, שהוות מצות העמדת המשכן על ידי הבריח התיכון שהוא עירק הממעיד את המשכן, הוא להורות לבני ישראל לאחיזה בדרכיו של יעקב אבינו ולשים מבטחנו בה, אלוקינו תמיד בכל עת, ולא להרבות בהשתדלות אחר הכסף, אלא להיות באמונה והסתמכות על הבורא יתבר שמו אשר בידו נפש כל חי וככחו לוון ולפרנס את כל יושבי חבל מקרני ראמים ועד ביצי כינוסים.

ומוחבת האדם להעמיד את השקפת חייו על יסוד איתין זה של אמונה בהירה, כי על ידי כך יכול לרכוש לעצמו מעלה גודלה, שככל ימי יהיו ברוגע ובשלות הנפש ולא יהיה להוט ורודף אחר הגשמיות, כי הלווא כאשר חוק בעומק לבו שלא על ידי מעשיו ישיג העשור והכסף, אז הרוי אין שום טעם ומשמעות לדרכו אחריהם כי מה תועיל לו ומה תועיף לו אחר שהכל נתון בידי ה'.

ולאחר שרכש לנפשו מעלה זו אזי אינו רואה את עסקיו כמטרה לצבוד בהם הון ושרה, אלא רואה אותם כאמציע לשעות בהם רצון ה' בלבד, וזה נותר לו כל עםוד בניסיונות גדולים שלא להשתמש בכיספים שיש בהם טרך אסור ונדרך כל של ניגוד לרצון ה'.

35

"חכמת נשים בנהה פיהה!" (משלי י, א)

והiben הוא חלק אמרינו הקדושות, רחל ואלה, במשכן? – בשני בני המשכן: בצלאל בן אוירן חור למטה יהודה נקרא לשות את מלאת המשכן (שם), ב, וזה מבני לאח אמן, ורם רחל אורחות זכותה להשתחפה במלאת חסובה, וא, במאכניות בונה המשכן השני: "יאני נהג נתני אתו את אקליאב בן אדריכך למטה דין" (שם, י). דין מתייחס אחר רחל, ומפרש: "וatom רחל דני אלקים גם שמע בקלי יונן לי בן, על בן קראה שמו דין" (באי, י). וכבר הארכנו מקום אחר

36

בין המושתתים

ואומרים חז"ל דעת פי דין דיתחה צריכה לאח אמן ע"ה ליפול בחלקו של עשו יועני לאח רוכות" (כ"ט, יי') שוויתה בוכה ומחפלה שלא טיפול בחלקו של עשו הרישע (ב"ב קכ"ג) ועיקר תפילה וдумות שליש שהוריונה היה כדי לא ליפול בחלקו של עשו הרישע, אך לא העלהה על דעתה ליפול בחלקו של יעקב דיתיה בוה חssh מלחכנט לגבולה של רחל, אלום מכון שפתחו לה מן השמיםفتح, והכניתה הרבה תפילה בפתח זה עד שזכותה להפוך את מרת הדין למות הרחמים, שאע"פ שיעורדה היה לחיות האם" של משפחת עשו שעליו כתיב "ואת עשו שנאת" (מלאכי א, ג) ושל מלך שאינו הכסא ושם ה' שלמים כל זמן שהוא קיים, ועל ידי התפילה עברה לקצהה לאחרון ממש שהויא האם של שבוי י-ה ושל הכהונה ומלאות בית דוד, ומשיח אחוריון ידו יתוקן העולם והוא ישב על כסא ה', וזכה ליפול בחלקו של ה' של בחר האבות ואף זכתה לקבורה עמו וזכתה לפעול את ישעת כל יעקב בימי השעבור וככני". וכל קר בעשה בה יסוד זה עד שאפילו רחל אמן שהוא היה עקרת הבית" – "עיקרו של בית" (ב"ר ע"א) והרי מכיוון שהוא לא היה כל קר חסירה יסוד זה של "אם", הרי היה היה צריכה לתפילה של לאח אהותה שיתהפוך הולך מוכך לנכבה, שלא תהיה אהותה פחותה מאחת השפות כմבואר בחז"ל (ברכות דף ס') והוא עניין נפלא!

בבואהו לבנות את משכו ה' אומרת לנו התורה: "ועשית את הקורשים למשכו עצי שיטים עמודים". למה עצי שיטים ועצי אחרים? – משבים חז"ל במד"ר תרומות (פל"ה ב): **"יליכוד הקב"ה" דרכ ארץ לדורות, שאם יבקש אדם לבנות ביתו מאילע עשו פירות, אמר לו:** כמה מלך המלכים שהחכל שלו לשאמר לעשות משכו אחר, לא תביא אלא שאנו גנש השיטים.

העמק בעניין והכן: הדברים כאן אמורים כלפי בניו המשכן שהוא מרכז הקדושה ובתוכו שוכן הקב"ה. עם כל זה בא התרזה להורות לנו שאין לבנות את מרכז הקדושה והטהרה כל חשבון נקי הוללה ומונעת טבונה - "מאילן עושא פירות". הדברים הבאים אינם להזכיר את האדרת וללמודו: אם לאגביה הקמת המשכן אמרה תורה: "לא תביא אלא מאילן שאילן עושא פירות"; אסור לגורום נזק לוולות או למונע ממוני טובות הנאה או עינוגים, גם אם אין בכוונו לכך אלא לבנינה ובמגמה לבנות בית לה, להרבות בכבודה, להשרות קדושה בישראל, כאשר בונים בית בישראל לשם ה', בית מדרש ובית כנסת, מבנה לצדקה ולהחסה, יש להזכירו "מעיני שיטים"; "מאילן שאילן עושא פירות"; מכסף ומהומרם שאינם מזוקים וምפריעים לאיש; מהוזן תחזרו ומוכרוש כשר. מכאן ק"ו בן בנו של ק"ג, עד כמה אוד ציריך להיות וזה בבן פרנסתו וכוכשו, לבן ריחוב גובלנו ולא אידיל רכשו" מאילן עושא פירות". מנגנון חברים ומרומותאות; מכסף מהחול בסיגי גול וגיבча חולילאי יוכשר אוד להיות חסיד?

א ה ל ר ח ל / ממצות הולקת הנר

i

128

מהות הארת נר הילא, להאריך תוכן המהווה דרך חיים. והילת הואר שסביר
נבר היא האלה המנוהה ומושבכת אל התבליל, שהנבר מאיר אל עבר פניה.

ולכן כתוב במנורה: "יהעלה נורוותה והאריך אל עבר פניה" (שםות כה,לו).

המנוהה במנורה היא לhäאריך לכיוון מסוימים, שהוא "עבר פניה" של המנורה,
הוא קדר הקדושים (ע' רמב"ם בית הבחירה ג,ח).

זהו תוכן "הדלקת הנרות" במקדש, להאריך את התבליל של ישראל, הוא גiley
התורה בקדושים, ולהעלות אחריה את כל מעשיהם,

שבת (בדיני הפטילות ע' רמב"ם תמיין גטו). **דומה למגנורת המקדש היא הדרלקת נר שבת בבית, שдинניה שוים להדרלקת נר**

בשם שמנוריה צריכה להאריך את הכלויות ישראל שבקדרש הקדושים,
בר' משמעות נר שבת – הארצת כלילת הבית, עליה נבנה הקשר בין האיש
והאשה.

הזהר נקראת "טוב", היה "וכל התורה נתנה לעשות שלום בעולם", שנאמר ורכיה דרכי נועם וכל נתיבותה שלום" (ומברס סוף ה' חנוכה). ככלומר, התורה באה להלמוד את דרכי ההתקשרות של חילוי העולם באופן נכון, יבאה תכליתו של טוב, עי' עמ' 126, במאמר 1, ב' 22).

ושם ש של אדם נותן את הטובה בחיים – בדמות התורה, היהת והיא
שם שalom והתאמה בכל דרכי החיים של האדם, שהוא עולם מל'א.
זה תוכן מצות 'שבת הנרות', המסורה לאשה – בידה לגלות את דרך
הקשר ביןיהם, ולסדר את כל מערכת חייהם בהתאמה ושלום.
זו מצותה – להודיע את אור ההתאמה והשלמות בבית –
ישער שרך לשער שרך

זהו שכחוב (תהילים קמד-יב): "אשר בנוינו
כונעים מאגדלים בעוויהם בונתיינו כזויות
מוחשבות תבנית רחיל". דרשו על כך בגמרא (פסחים
פ.): שהכוונה בזה על איש ואשה שמונתנהם
בלקודה: "מעלה עלייהן הכתוב כאלו נבנה היכל
בימה". לפה האמור הכוונה בזה, כי כמו שתוכלית
בנין בית המקדש וזה "ושכתי בתוכם", כן איש
ואשה שזוינו שכינה ביניין, נמצא שנחחש כאלו
نبנה היכל בימהם.

יוםתק לפרש בזה נוסח הקידושין: "הרי את מקודשת לי בטבעת זו כדת משה וישראל" - "מקודשת לי" דיקא, שכונתנו לקיים זה מה שכתבו: "ועשו לי מקדש" - "לי קיימם לעולם, לרמז שאפלו בזמנן הגלות משתווך הקב"ה שנעשה לו מקדש מעט להשראת השכינה. "בטבעת זו", להמשיך קדושת המשכן מטבחות הקדושים בבית היהודין.

פרק מרומה | בפה

ויש לומר כי מטעם זה מנוגה. ישראל
לקדש בטבעת, לרמז על טבעות המשכן
שהאמינו את הקורשים, כמו שכותב (שמנו כו-
כד): "ויהי יחו תמים על ראשו אל הטעבת
האהבת". וכירוש רשי: "כל קרש וקורש היה
חרוץ מלמעלה ברוחבו שני חריצין בשני צידי
כדי עובי טבעת, ומכך נסכו בטבעות אחרות, נמצאו
מתהדים לארש שאצלו".

והכללה: "שהזיווג יעלה יפה", הינו שהזיווג
עללה בגטמטריה כמספר יפ"ה שהוא צ"ה, על
ידי שיעוץ לבנות בית נאמן בישראל בבחינת
משכון להשראת השכינה, ולקיים בכך מצות:
וועשו לי מקדש", שהוא מצוה צ"ה.

דבר זה מתאים להפליא עם מה שדקדק האלישיך הקדוש על לשון הכתוב: "וַיָּעֹשׂ לִי מְקֻדָּשׁ וְשִׁכְנָתִי בְּתוֹכָם" . ולכאורה היה ציריך לומר: "וְשִׁכְנָתִי בְּתוֹכָם" - בלשון יחיד, ולא "בְּתוֹכָם" בלבד רבים, שהרי הוא מוסב על "מְקֻדָּשׁ" שהוא יחיד. ופירש שרץחא ז'קב"ה ללימודו בכר, שתוכליותיה דהמקדש היא שישורה הקב"ה שכינתו בתוך כל אחד מיישראל. וזה הפירוש: "וַיָּעֹשׂ לִי מְקֻדָּשׁ", אבל התכליות היא "וְשִׁכְנָתִי בְּתוֹכָם" - בתרוך כל אחד מיישראל. ולפי דברינו הכוונה בהזה שיבנה כל אחד את ביתו ברכוביהם ומיושנו בהשראת הבירגדיות.

שבילי פנחים

והיכן גזין של אגדינו שרה ובקה, במושגנו – בשיחביה יצחק את רכובך
"הַחֲלָה שׂוֹרָה אָמוֹן", מפרש רשי", שאין הכוונה לך שהביהה לאولاد של שרה
 אבל, אלא: **"יִבְיאֵה הַאֲוֹלֶה** – ונעשית דוגמת שרה אמרו, שכל מין שרה
 קיימת, היה נר דלק מעיר-שבת לערב-שבת, וברביה מצוחה בעיטה, עונן קשוו
 על האולד, ומושמה – פסקו, וכשבאת רבקה חורו". לפירוש אונקלוס שם, שלוש
 אלה היו מעין מבחון לרבכת, ורק מכיוון שעמדרה בו נאמר בהמשך "...יך או
 רבeka והרי לו לאשה" (וואה ב"הדר" א, קלגו), שמעולם לא הגיעו אברם את הנר לאولاد
 של שרה).

תקלו באר חי שרה משה

אם גם יוזע שגנשימים מזוינים במיוחד על גן החיות: חלל נקי, מושלם ונטול מזבוקים.

מורות ידוע שנסים מצוות במילוי חז"ל מעתה שורה ורבקה בג' דברים אלו דמייא, אמן ידו שנסים מצוות ג' מצוות: חלה, נדה, והדלקת הנר (שבת ל'ב, א') ולכן ציינו חז"ל כי שרה אמונה — האם הראשונה לכל הדורות, זכתה לשילמות בג' המצויות ענן קשורה על האهل, הכוונה לטהרה מנדגה, שהרי ענן הוא השרא שלשינה, כדכתיב (ויקרא ט' ג', ב') כי בענן אראה על הכיפורת, ובעהדר הספירה

חלילה נאמר (דברים כ"ג, ט"ז) ולא יראה בן עורות דבר ושב מאחרין. וברכה בעיטה היא אות לקיום מצות חלה, ונור דלוק סימן לחיותות בהדריקת גרות שבת.
ואם שאל למה נצטו דוקא על ג' מצוות אלה כבר השיבו חז"ל (ירושלמי שבת פ"ב הל' ו') אודם הראשון דמו של עולם וכו', וגרמה לו חזה מיתה, לפיכך מסרו מצות נודה לאשה, ובחללה, אודה"ר חלה טהורה לעולם היה וכו' וגרמה לו חזה מיתה לפיכך מסרו מצות חלה לאשה, ובחדיקת הנגר, אודה"ר נרו של עולם היה וכו'
לפייך מסרו מצות הנגר לאשה.